

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Владимирская городская станция юных натуралистов «Патриарший сад»

«Сады нам достались от предков»

(Историко-обзорная экскурсия)



Владимир
2010г.

Автор-составитель:

Исакова Лидия Михайловна – зам.директора по маркетингу МАОУДОД
ВГСЮН «Патриарший сад»

Блинова Валентина Васильевна - методист МАОУДОД ВГСЮН
«Патриарший сад»

Печатается по решению

методического совета

МАОУДОД ВГСЮН «Патриарший сад»

Мы рады вас приветствовать в одном из красивейших уголков нашего города на Владимирской городской станции юннатов «Патриарший сад». Станция юннатов – это образовательное учреждение дополнительного образования детей. Целью нашего учреждения является воспитание активной творческой личности, приобщение к природе, созидательному труду, здоровому образу жизни, помощь ребенку в нравственном и профессиональном самоопределении.

В кружках занимаются более 700 воспитанников по направлениям: краеведение, микробиология, садоводство, растениеводство, цветоводство, фитодизайн, ландшафтная архитектура.

Владимирская городская станция юннатов «Патриарший сад» предлагает школьникам города:

- обучение по программам дополнительного образования эколого-биологического профиля;
- обучение навыкам самостоятельной научно-исследовательской, практической и природоохранной деятельности;
- обучение особо одаренных детей в городской Школе юного эколога;
- прохождение летней трудовой практики по биологии и сельскохозяйственному труду;
- участие в экскурсиях, походах, экспедициях, городских и станционных массово-натуралистических мероприятиях (День Птиц, День Земли, Всемирный день охраны окружающей среды, День Цветов) выставках, слётах, смотрах – конкурсах, конференциях по экологии и охране природы;
- отдых в профильных лагерях «Цветовод-декоратор», «Эколог» и других;
- рабочие места в летний период для подростков и молодежи 14-16 лет;

Здесь ребята не только учатся выращивать растения, но и получают много практических навыков, необходимых для жизни, учатся ценить красоту и мудрость природы, грамотному, рациональному и бережному использованию ее богатств, проводят опыты и исследования, учатся быть хозяевами на Земле.

Благодаря уникальному ландшафту, особому микроклимату, энтузиазму педагогов и воспитанников в саду площадью 4 гектара удалось создать богатейшую коллекцию растений.

На учебно-опытном участке станции расположен сад плодово-ягодных культур с питомником, где произрастают 16 пород деревьев и кустарников более 150 сортов, цветочно-декоративный отдел, содержащий более 130

видов растений, отдел овощных и полевых культур, коллекционный с богатейшим ассортиментом лекарственных и пряно-ароматичных культур, экологический отделы и дендрарий.

Все что вы сегодня увидите на учебно-опытном участке выращено руками воспитанников и педагогов.

Включая в учебно-воспитательный и научно – исследовательский процессы основы и истоки русской национальной культуры, станция приобретает еще одно новое, очень ценное направление. Она постепенно становится очагом хранения и возрождения богатейшего традиционного опыта природопользования, накопленного за многовековую историю во Владимирском крае. На станции создается коллекция местных сортов плодово-ягодных и овощных культур народной селекции, ведутся поиски утраченных, возрождаются экологически чистые технологии в огородничестве и садоводстве.

Наверно, не случаен тот огромный интерес, который с незапамятных времен люди проявляют к садоводству и который не ослабевает и в наши дни. Ведь сад – это и красота, и радость, и польза, и здоровье. Украсить нашу Землю цветущими садами, сделать ее бесконечно прекрасной – мечта многих поколений людей.

Не остался в стороне и наш древний Владимир. Принято считать, что переселенцы с юга, пришедшие сюда с Андреем Боголюбским в XII веке, принесли с собой и культуру садоводства. «Сады нам достались от предков», - так записал со слов владимирских жителей в начале прошлого века исследователь Антипович М.С.

«Между многими любопытными вещами в городе Владимире – писал П. Клайдович в журнале «Вестник Европы» в 1811г – более всех обращают на себя внимание сады вишневые, как по своему множеству, так и потому, что жители владимирские от них немаловажный торг производят. Множество садов придает ему прелестный вид, а особенно весною, когда деревья цветут, и летом, когда плоды созревают. Сады называются по именам своих хозяев теперешних или прежних, так, например, большой Патриарший сад до сих пор удерживает древнее свое название: он принадлежал в старину Патриарху Всероссийскому».

«Патриарший сад», в котором вы сейчас находитесь расположен на обширном покатом склоне левого коренного берега реки Клязьмы, который амфитеатром обращен на юг и юго-восток в сторону долины реки и знаменитого Успенского собора, и имеет исключительно живописный вид. По западной границе сада проходит высокий Козлов вал, по северной – водораздел между рекой Клязьмой и ее притоком Лыбедью.

. Предположительно еще в XII веке при князьях Юрии Долгоруком и Андрее Боголюбском этот склон, обращенный на юг был выбран для выращивания культур, которые везли с собой переселенцы из окрестностей Киева. Вероятнее всего здесь были выведены и пошли по всему миру знаменитые сорта Владимирской вишни. Во владимирском архиве не сохранились первоначальный план и дата закладки сада. Пожар 1711 года уничтожил старинные планы, чертежи

Лишь в деле №23-м от 1729г. Владимирского губернского архива находим такие сведения: «Патриарший сад, получивший свое название с того времени, когда Рождественский монастырь находился в ведении Московских патриархов. В некоторых актах сад этот именуется синодальным, тоже потому, что монастырь впоследствии от патриархов поступил в ведение святого синода.»

На плане Владимира 1715г Патриарший сад обозначен, но не указана его площадь и видовой состав. И лишь в переписке святого синода с губернским правлением с 1802г обозначаются некоторые подробности в исторических вехах нашего сада. Так из письма во Владимирское губернское правление узнаем, что по переезде епископа Владимирского в Суздаль в 1786году Патриарший сад на основании именного высочайшего повеления был передан в казенное ведомство. По возвращении епископа обратно во Владимир императором опять издается высочайший указ о возвращении Патриаршего сада в ведение архиерейского дома, для чего губернским правлением направляется в 1801году землемер, и из того же письма в губернское правление узнаем, что в саду произрастают « деревья вишневые, грушевые, терновые, березовые, осинные, черемуховые, орешник и липняк. Насколько каких по сортам узнать невозможно, потому, что тот сад зарос гущею травой».

Земским землемером Дунаевым в августе 1802г. составляется геометрический план, «в коем мерок состоит 1 десятина 1553 кв. сажени», что соответствует 1,8 га. В описании экспликации этого плана указывается, что 518 кв. сажени сада были застроены самовольно.

Основной садовой культурой той эпохи во Владимире была вишня. Так в 1769г. писал о занятиях владимирцев доктор академии наук адъютант Лепехин «Самый большой и обыкновенный их промысел состоит в вишневых садах, которыми Владимир в окружности своей непосредственно хвалится может, да и Москву сим продуктом не мало снабдевает».

Среди сортов владимирской вишни на первом месте по своим качествам славится обычно «родителева» (она известна как «владимирская вишня»). Этот сорт в начале века занимал 75 – 90 % площади всех вишневых садов.

Вишня темно-красная, почти черная, сладкая, на короткой, легко ломающейся ножке, что служило определителем этого сорта на рынке. В то же время во Владимире был известен сорт левинской вишни, который отличался продолговатой формой и кисловатым вкусом.

Известны были и другие сорта: из темных – сайка, затем – скороспелка и белль – вишня светлой окраски, кисловатая.

Но исследователи отмечали еще в начале прошлого века имеющий распространение только во Владимире сорт вишни «васильевский», ягода отличалась отличным вкусом и красотой: крупная, шарообразная, изжелто-красная, в спелости прозрачная до того, что видно было зерно.

«Во Владимире считают около 400 садов больших и малых. Уверяют жители, что в прежние времена их было гораздо больше, ибо многие из них вырублены при расположении города по плану в царствование Екатерины II.», - писал Клайдович. Уже в конце XIX в начале XX века отмечают, свободные территории в городе все больше застраиваются, а сады уступают место домам. Но, то ли крутой склон, плохо пригодный под застройку (перепад высот до 33 метров), то ли принадлежность святому синоду, но сад остался жить.

После революции сад был национализирован и в период с 1917 по 1940 года на этом месте находится один из опорных пунктов сельскохозяйственной опытной станции. Сотрудниками этой станции проводились постоянные наблюдения за распространением болезней и вредителей плодово-ягодных насаждений и косточковых культур в частности.

В суровые предвоенные зимы 1939-1940гг. сад вымерз и в годы войны пришёл в запустение, полностью утратив своё былое значение. Часть его территории окрестные жители стали использовать под свалку. Но вскоре в апреле 1948 года саду суждено было возродиться вновь. На слёт во Владимир съехалось 274 делегата из разных уголков страны- 16 союзных республик, которые представляли почти пятимиллионную армию юных садоводов страны от 32 тысяч школ и 72 станции юннатов. Слёт проходил под лозунгом «Украсим родину садами». Его участниками было принято решение заложить во Владимире на месте бывшего Патриаршего сада – сад Дружбы, или как его ещё называют «Сад им. 16 республик» – в честь дружбы и братства детей всех национальностей, как бы передавая детям эстафетную палочку поколений. Юннаты разъехались по домам, а во Владимир стали поступать письма и посылки с семенами, черенками, саженцами. 18 апреля 1948 года в центре города состоялся митинг, после которого школьники и молодежь города под звуки духового оркестра провели расчистку склонов оврага и

высадку первых деревьев: 40 рябин, яблонь и груш, возрождая былую славу русского садоводства во Владимире. Писательница Елена Кононенко в 1949 году писала: «Я уже вижу этот сад прекрасным и пышным в пору весеннего цветения. Он похож на стаю розовых облаков, озарённых солнцем. Другого такого в природе не было: здесь целая симфония красок: и белые, и розовые, и золотистые, и палевые и сиреневые – всяческих оттенков. И здесь такое благоухание, что можно захмелеть». А через год в саду уже росло более 400 яблонь и груш, 500 вишен, 1700 кустов смородины, крыжовника и малины. Были высажены также многие экзотические растения, высланные делегатами слета, большая часть которых, к сожалению, погибла, не выдержав наших суровых зим.

В 1954 году сад был переведен на положение детского парка имени 16 союзных республик. Плодовые деревья и кустарники, сильно помёрзшие в 1955–56-ом, 1968–69-ом, и 1978–79-ом г.г., заменены на морозоустойчивые, районированные.

С 1 сентября 1975 года на базе Детского парка им. 16 союзных республик создается Городская станция юных натуралистов на основании приказа Облоно №113-с от 30. 05. 75г. и приказа №72 от 31 августа 1975г. «Об открытии в г. Владимире Городской станции юных натуралистов на базе Детского парка им. 16 союзных республик».

В конце 80-х – начале 90-х годов наряду с юннатским движением появилось экологическое направление. В 1986 г. на станции была создана Малая экологическая тропа, которая получила большую популярность в городе.

16 октября 1995 года станции присваивается статус учреждения дополнительного образования и решением Городского совета в 2004 году к названию Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Владимирской городской станции юннатов добавляется топонимическое словосочетание «Патриарший сад». Это обусловлено историко-культурной значимостью данного места.

Станция располагается в ожерелье золотых куполов Успенского, Дмитриевского соборов, Золотых ворот, Спасского, Никольского, Георгиевского, Вознесенского и других храмов, создающих поистине божественную красоту, особую звуковую среду и умиротворяющий настрой души. Здесь особый микроклимат и культурная среда не только для физического, но и для эстетического и нравственного развития. Это особый вдохновляющий уголок Центральной России, где всё пропитано историей, соборностью, святостью, где легче дышится, глубже думается, приятнее работает, эффективнее отдыхается; поистине историческая среда обладает

какой-то трудно объяснимой притягательной силой и облагораживающим воздействием на детей и на взрослых. «Патриарший сад» такой геоположительный уголок, который Землёй и талантом людей как будто специально создан для воспитания настоящих юннатов, которые смогут достойно продолжить славные традиции предков уважения к земле и работе на земле. Он хорошеет и расцветает с каждым годом, являясь живым воплощением мыслей и идей тех мальчишек и девчонок конца сороковых, мечтавших украсить Родину садами и всех тех людей предыдущих поколений, которые вложили свой труд в эту землю. Гости, попавшие сюда впервые, сравнивают его с райским уголком. Действительно, оказавшись здесь в пору вегетации растений, словно попадаешь в сказочное «зеленое царство» тенистых аллей, каскадов дорожек и лестниц, спусков и переходов, беседок, увитых девичьим виноградом, живописных террас, благоухания цветов и пения птиц. Занимая площадь около 4 га, он вобрал в себя фантастическое многообразие растений со всех уголков Земли. Это настоящий музей растений под открытым небом, где собрана и выращивается огромная коллекция растений разных видов, пород, сортов - со всего света: древесных, кустарниковых, травянистых, плодовых, овощных, полевых, лекарственных, цветочно-декоративных, редких, малораспространенных и исчезающих видов растений, всего около видов, - все, что может расти в условиях нашего климата.